

63.3(2)622

П80

**И.А. Толконюк**  
«Армия московского  
народного ополчения»

**К.Л. Васильев**  
«Битва за Москву»

**Т.Н. Небоженко**  
«С «Катюшей» от Москвы  
до Берлина»

# ПРОИЗВЕДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

1941–1945

**А.С. Ванукевич**  
«Освенцим глазами  
бывших узников»

**С.А. Дмитриев**  
«Мемуары  
счастливого человека»

**В.А. Попов**  
«Воспоминания о фронте»

**КНИГА  
ПЕРВАЯ**

BURYAT  
STATE  
UNIVERSITY



БУРЯТСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА



6702040319589



5-7853-0491-0



9 785785 304918

ББК 63.3(2)622

П 42

Авторы: И.А. Толконюк, К.Л. Васильев, Т.Н. Небоженко,  
А.С. Ванукевич, С.А. Дмитриев, В.А. Попов, С.А. Татаркин,  
Г.Е. Голуб, И.В. Соболев, А.М. Кравцов, Г.П. Кобранов, И.Н. Иванин  
Ю.Ф. Дюженко, Ю.А. Черепанов

Издание подготовлено

А.Л. Муратовым, А.Н. Пономаревым,  
И.В. Дергуновой, Т.М. Познянской

Издание подготовлено при участии  
Комитета по телекоммуникациям и средствам  
массовой информации города Москвы

**Произведения участников Великой Отечественной  
войны 1941—1945 гг. (в 3-х книгах)**

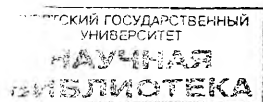
**Книга 1: Повести и рассказы**

В настоящей книге представлены повести и рассказы ветера-  
нов Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., написан-  
ные в разные годы

ISBN 5-7853-0491-0

581473

Изд. подгот.— М.: ОАО «Московские учебники  
и Картолитография», 2005.— 784 с.; илл.



ББК 63.3(2)622

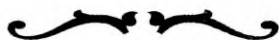
П 42

ISBN 5-7853-0490-2

© ОАО «Московские учебники  
и Картолитография», 2005

---

ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ  
ИЛЛАРИОН АВКСЕНТЬЕВИЧ ТОЛКОНЮК



# А Р М И Я МОСКОВСКОГО НАРОДНОГО ОПОЛЧЕНИЯ

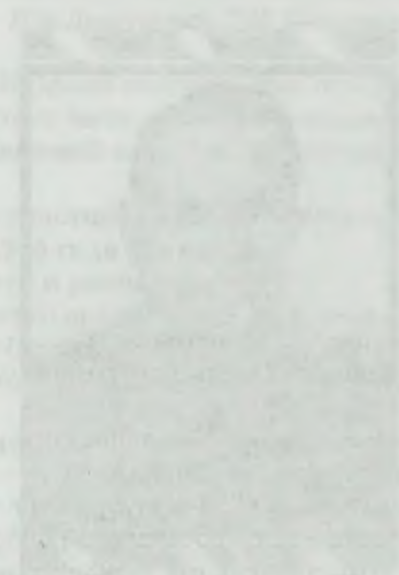


ГЕНЕРАЛ ДИРЕКТОР  
НАЦИОНАЛ АКАДЕМИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ  
КОЛОНИАЛНИ И АГРИКУЛТУРНИ НАУКИ

СОФИЯ  
1947



# НАРОДНОТО ОПОЩЕНИЕ МОСКОВСКОТО А. Р. М. Н. Р.



Издание: 1947  
№ 11  
Съдържа: 11 страни  
Цена: 10 ст.

55147

Всички права запазени. Забранява се всякаква репродуциция на съдържанието на това издание без писмено разрешение на издателите.

## ОБ АВТОРЕ

Толконюк Илларион Авксентьевич родился 5 декабря 1913 года в селе Ярославское Есильского района Северо-Казахстанской области.

Получил среднее и средне-специальное образование, окончил педагогический техникум. Первая трудовая специальность — сельский учитель. В 1933 году по массовому призыву в состав Красной армии стал курсантом Киевского артиллерийского училища, которое окончил в 1936 году. До 1941 года служил в различных подразделениях Северо-Кавказского военного округа.

1938—1941 годы — учеба на заочном факультете Военной академии им. Фрунзе. Участие в военных действиях в Великой Отечественной войне началось с июля 1941 года в составе 19-ой армии, которая участвовала в боях под Москвой. Выходил из окружения, был ранен. После лечения в госпитале был назначен начальником штаба 120-ой бригады, которая в мае

1942 года прибыла на фронт в состав 33-й армии — армии московского народного ополчения.

С июня 1942 года — заместитель начальника оперативного отдела штаба 33-й армии. Второе тяжелое ранение. До августа 1944 года — лечение в госпитале. В сентябре 1944 года назначен начальником оперативного отдела 8-й Гвардейской армии (знаменитая 62-я Сталинградская армия).

1947—1949 годы — учеба в Высшей академии Генерального штаба. Окончил с отличием и золотой медалью. После окончания Академии был назначен начальником штаба корпуса Прикарпатского военного округа. В сентябре 1952 года назначен начальником оперативного отдела штаба 38-й армии Прикарпатского военного округа, затем начальником штаба этой армии. В 1953 году присвоено звание генерал-майора. В январе 1957 года назначен начальником штаба Северного военного округа, где прослужил до мая 1960 года. Генерал-лейтенант. В мае 1960 года назначен начальником штаба Южной группы войск (Венгрия). В январе 1962 года назначен на должность первого заместителя командующего Сибирским военным округом. В 1970-м году назначен заместителем начальника штаба Гражданской обороны СССР — начальником штаба Гражданской обороны Московской зоны. С сентября 1971 года в отставке.

В последующие годы активно занимался общественной работой и литературным творчеством: издал два поэтических сборника: «На пройденный оглядываясь путь» (1975) и «Дальняя дорога» (1981), а также книгу «Воспоминания».

Умер в 1995 году.

## **ДЛЯ ЧЕГО Я ПИШУ ЭТИ ВОСПОМИНАНИЯ**

В последнее время как у нас в Советском Союзе, так и за границей широко вошло в моду писать мемуары или другого рода воспоминания. Разразилась своеобразная мемуарная эпидемия. Пишут буквально все, достигшие, как правило, преклонного возраста. Особенно активно взялись за писательский труд пенсионеры и старики-военные, принимавшие то или иное участие в Великой Отечественной войне Советского Союза с немецко-фашистскими захватчиками 1941—1945 годов.

Книжный рынок переполнен мемуарами авторов всех калибров и рангов: больше тех, кто калибром покрупнее, кому легче продвинуть свое творение в печать. А сколько пишут просто «в стол», с чуть теплящейся надеждой как-нибудь пробиться к цели в бесконечной очереди на подступах к издательствам, не поддается даже приблизительному учету. Среди пишущих свои воспоминания немало и таких, которые далеки от писательского ремесла.



В общем, «как только стал товарищ старым, писать берется мемуары».

И каждому пишущему подставляется, что все другие авторы мемуаров безбожно врут, а он один освещает абсолютную и объективную истину, необходимую для просвещения неразумных, но жадных до истории потомков. О грехах своих, промахах и наделанных в жизни и деятельности глупостях не пишет никто. А сколько их было!

Хотя изданные до сего времени мемуары и разношерстны по тематике, объему, стилю, внешнему оформлению, в них трудно уловить нечто общее. Почти каждый автор буквально выпячивает свою особо выдающуюся роль в освещаемых событиях, явно преувеличивая значение, роль, мудрость и героизм своей персоны, привлекая в свидетели, как правило, мертвецов, которые не могут возмущаться или протестовать. Мертвые, как говорится, не вопиют.

Может показаться, что и я заразился этой мемуарной лихорадкой и, будучи захвачен бурным потоком мемуаристов, взялся за перо. Не стану опровергать такого мнения. Может быть, что это так и есть. Хочу лишь заметить, что я уже в среднем возрасте исподтишка подумывал решиться на этот шаг и кое-что записывал по ходу дела. Сначала так, на всякий случай, а затем все серьезнее и серьезнее меня охватывала забота о том, чтобы не забыть чего-либо важного и значительного. Когда я был моложе, полон энергии, то направлял свою активность на практическую работу. Но уже тогда имел ввиду в свое время попробовать силы на поприще литературы, а вернее, мечтал облачить свои мысли и суждения в печатную форму. И я зафиксировал свои планы на будущее. Остался в памяти лишь небольшой отрывок на этот счет:

*Сложу в труде иль на войне  
Свои израненные кости.  
Надеюсь, место будет мне  
На Новодевичьем погосте!  
А если долго проживу  
И стану немощным и старым,  
Переберусь тогда в Москву  
И там возьмусь за мемуары.*

Из этого видно, что и я именно к старости толкал себя на путь мемуаристов. И вот теперь это время неумолимо наступает. Сажусь за стол и принимаюсь за воспоминания.

Мне не суждено было стать выдающимся военным или государственным деятелем. Ни во время войны, ни в послевоенный период я не вышел в полководцы, да и не стремился к этому. Поэтому у меня нет ни оснований, ни тяги к тому, чтобы оставить потомкам свое жизнеописание. До Великой Отечественной войны, как и многие мои сверстники, я окончил техникум, военное училище и военную академию, прослужив в армии тринадцать лет. Во время войны я был обычным штабным офицером, каких было много, выполнял свои скромные обязанности, рвался в бой с врагом, где следовало и где не следовало, был дважды тяжело ранен, награжден несколькими орденами и медалями. После войны служил на ряде должностей среднего порядка: высоко не поднимался и низко не опускался. В звании генерал-лейтенанта меня настигла старость. А сколько мне подобных! И если все напишут свои мемуары, то вряд ли хватит человечества, чтобы их прочитать. И все же, что мне остается делать, если не взяться за воспоминания. Молодежь, как говорится, живет мечтами, а старики — воспоминаниями. Что ж, попробую и я. Пусть это будет моим последним свершением. Авось их издадут и, может быть, кто-либо прочтает. Неплохо придумано. Не правда ли?

В моих воспоминаниях читатель найдет описание эпизодов из моей, ничем не примечательной, жизни и свидетельство всего того, что мне приходилось наблюдать и делать в таком виде, в каком все это запечатлено в моей памяти.

Итак, за дело!